

LE PASSEUR

FICHE TECHNIQUE (mai 2014)



D'après l'œuvre de Lois Lowry
Spectacle de marionnettes jeune public (de 8 à 12 ans)

Dans le monde où vit Jonas, la guerre, la pauvreté, la mort n'existent pas. Les inégalités n'existent pas. La désobéissance et la révolte n'existent pas. L'humanité a fait le choix de l'Identique. Ici, les gens ne voient plus en couleurs et ne tombent plus amoureux. Les personnes âgées ainsi que les nouveaux nés inadaptés sont « élargis », personne ne sait exactement ce que cela veut dire. L'harmonie règne dans les cellules familiales. Jonas, notre petit garçon aux yeux bleus, vit dans cette communauté. Il y vit avec son père, sa mère, Lili sa petite sœur et Gabriel, un nouveau né qui vient d'intégrer leur cellule familiale. Dans cette communauté, il y a des règles à respecter : "Ne pas se vanter", "Ne jamais fermer sa porte", "Raconter ses rêves chaque matin et ses émotions chaque soir à sa cellule familiale ». Dans quelques jours, Jonas deviendra un douze ans. Il se verra attribuer sa future fonction dans la communauté.

Avec :

Ahmed AYED
Bruno BORSU
Mathilde MOSSERAY
Olivia SMETS

Accompagné par :

Martin SALEMI

Mise en scène :

Martin GOOSSENS

Marionnettes :

Iris CHRISTIDIS

Création lumière :

Etienne GABAUT

I. Scène

- Espace de jeu

Ouverture : 6m minimum
Profondeur : 5m minimum
Hauteur sous grill : 3,5m minimum

- Pendrillonage

- Couliasses (1m minimum) latérales et au lointain nécessaires
- Accès comédien avant jardin et cours ainsi qu'au centre, jardin et cours lointain
- (cf : plan de feu)

- Décor

- 2 cubes 51x51cm
- 1 fauteuil sur roulette (le plateau doit être lisse et plat)

- Plateau

Le sol devra être noir idéalement mat (type tapis de danse)
Un plateau propre à notre arrivée est toujours très apprécié
La salle devra être totalement occultée.

II. Éclairage

Nous venons avec une interface de contrôle DMX et un PC portable
(Plan de feu en annexe)

- Projecteurs

- 5x PAR64 CP62
- 4x PAR64 CP61
- 10x PC1kW
- 4x RJ614
- 1x RJ613
- 1x Cycliode
- 5x volets PC1kW
- 4x Iris RJ61X

- Gélamines

- 1x LEE106 Cycliode
- 4x LEE200 PAR64
- 1x LEE200 PC1kW
- 4x LEE201 PAR64
- 6x LEE201 PC1kW
- 5x LEE201 RJ61X
- 1x LEE205 PAR
- 3x LEE205 PC1kW

Un circuit est à prévoir pour une petite machine à neige que nous amenons

Le Cycliode est pointé vers le public

De faibles éclairages bleu seront à prévoir pour les coulisses lointain et lointain jardin/cour

III. Son

- 1 micro type SM58
- 1 DI box
- 1 mini-jack >> 2x RCA ou 2x Jack + DI pour câblage d'un PC
- 1 plan de diffusion adapté à la salle + table de mixage
- le câblage nécessaire

IV. Régie

La régie sera idéalement placée en salle centrée par rapport au plateau.

Dans tout les cas une bonne visibilité de l'entièreté du plateau est nécessaire.

La table de régie devra pouvoir accueillir :

- 1 PC portable + interface dmx
- 1 petit contrôleur midi
- la table de mixage

Prévoir une petite lampe de régie

V. Temps de montage

Le temps de montage variant selon la complexité de la salle, contactez-nous pour avoir une estimation.

VI. Contact

- Régisseur :

Etienne GABAUT

etienne.gabaut@gmail.com

+32 (0)491 94 90 37

+33 (0)6 33 90 31 13

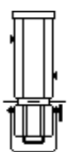
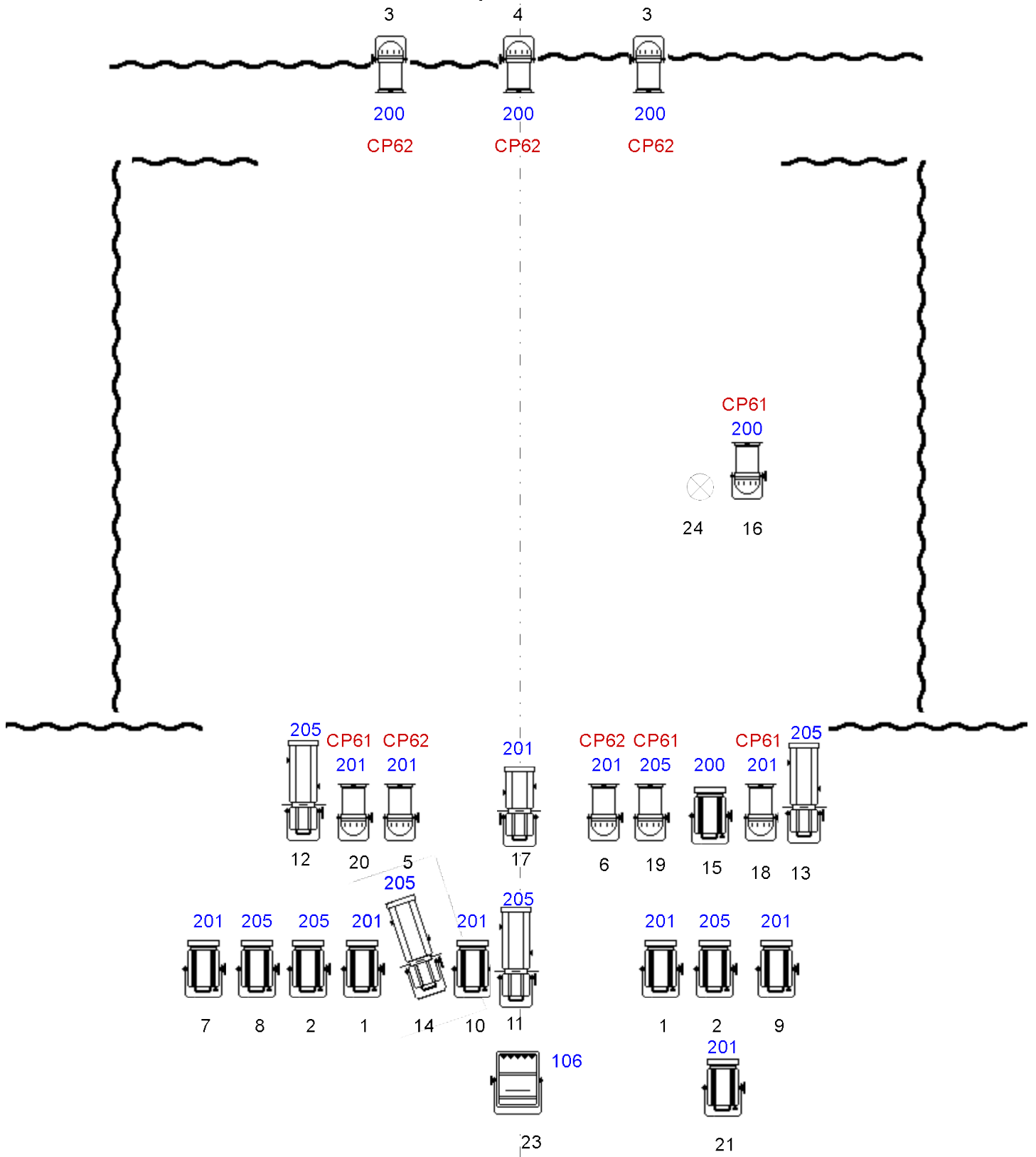
- Metteur en scène :

Martin GOOSSENS

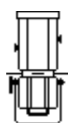
goossens-martin@hotmail.com

+32 (0)479 32 49 79

Le Passeur : plan de feu 24 circuits



Découpe RJ 614



Découpe RJ 613



PAR 64



PC 1kW



Cycliode